

LUCRARE SCRISĂ SEMESTRIALĂ
Semestrul I
Clasa a 10-a SAM

Subiectul I (40 p). Citiți textul următor și răspundeți la cerințele de mai jos:

„Pațanghel se opri din povestit și lăsă capul în jos, tăcut. Oamenii, la fel, tăceau, așteptând încă ceva. Copiii omului se uitau la tatăl lor cu gurile căscate, așteptând și ei.
- Mă, ăștia, cum vine daravela asta? Ia stați nițel. Adică cum? Bine, să zicem că eu, Pațanghel, în chestia cu merticul, am spus o minciună. Că aș fi vândut înaintea lui, dar ce? Cine i-a spus lui că dacă eu vând înainte, o să-l las pe el singur? El știa că n-am să-l las. Ei, hai să zicem că nu e așa cum spun eu.”

M. Preda, *O adunare liniștită*

1. Rezumați fragmentul dat.
2. Indicați încă două pățanii ale lui Pațanghel cu Miai.
3. Numiți două registre stilistice utilizate în textul de mai sus.
4. Argumentați că fragmentul aparține genului epic.
5. Extrageți două elemente ale oralității prezente în textul de mai sus.
6. Numiți tipul de narator existent în primul aliniat.
7. Alcătuiți trei expresii/locuțiuni care să conțină cuvântul *gură*.
8. Realizați enunțuri cu expresiile sau locuțiunile găsite.

Subiectul al II-lea (10 p). Doriți să vă angajați la o firmă și aveți nevoie de un Curriculum Vitae. Alcătuiți, pe o pagină distinctă, un C.V. în care să includeți elementele obligatorii acestui tip de text.

Subiectul al III-lea (40 p). Redactați un eseu de cel puțin o pagină în care să argumentați obiectivitatea romanului *Mara* de Ioan Slavici.

Atenție! Veți avea în vedere: - definirea romanului

- prezentarea a patru caracteristici ale acestei specii literare
- prezentarea construcției subiectului literar
- evidențierea relațiilor dintre două personaje.

Se acordă 10 puncte din oficiu!

Prof. BOLOȘ MILICA